

## **EL BARON PIERRE DE COUBERTAIN, UN PEDAGOGO DESCONOCIDO, UN FILÓSOFO DE LA EDUCACIÓN DESCONOCIDO. LOS VALORES OLÍMPICOS Y LA EDUCACIÓN**

José María de Marco

*Profesor de Educación Física en el IES Rodrigo Caro y deportista Olímpico.*

*“El poso de los valores Olímpicos se va depositando lentamente, casi sin apreciarlo. Ahora es parte de mi”.*

Por primera vez en los años 70 comenzó a divulgarse el concepto de *Educación Olímpica* dentro de los estudios e investigaciones que se realizaban sobre el fenómeno Olímpico Moderno (Muller,1975). Cabe preguntarse a tenor de la fuerza del movimiento Olímpico, si el término Educación Olímpica responde ciertamente al renacimiento de los ideales educativos de los antiguos Juegos Olímpicos o más bien son consecuencia de un marketing para el fomento de los JJOO modernos. No podemos desvincular la respuesta a esta cuestión sin entender la historia del Movimiento Olímpico Moderno.

Su fundador, el francés Baron Pierre de Coubertin (1863-1937), se consideraba ante todo un educador y su primer objetivo fue llevar a cabo una reforma educativa (Müller, 1986a:1-34). Su propósito, inicialmente restringido a Francia y a las escuelas francesas, era incorporar el deporte moderno en los planes de estudios escolares, e introducir también una educación deportiva para el cuerpo y la mente, basadas en el *ideal Olímpico* de la antigua Grecia.

Coubertain conocía bien el deporte moderno de Inglaterra y sabía el efecto que éste tenía sobre la fuerza moral y la adquisición de valores en la juventud inglesa y como posteriormente se afianzaba en la personalidad de los individuos para el resto de sus vidas.

Ya en 1900, y no únicamente en las escuelas, había estado impulsando la idea de facilitar el acceso al deporte para los adolescentes, como una parte integrante recién descubierta de una educación completa (Coubertin, 1901).

Si bien es cierto que Coubertain no hablaba inicialmente del término Educación Olímpica, si mencionaba la Educación Deportiva, (*Pédagogie sportive, 1922*) pareciendo lógico establecer entre ambos términos cierta analogía. Entendemos ahora que el verdadero germen que movió a Coubertain en su iniciativa Olímpica fue la Educación para la Paz.

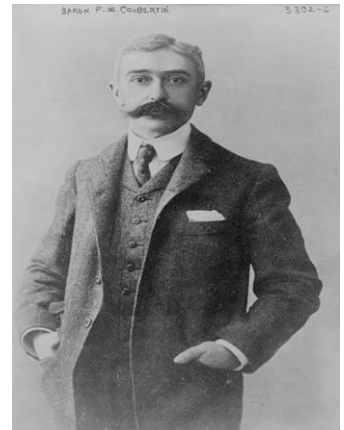
Tan solo cuatro años tardó el joven aristócrata francés Pierre de Coubertain en hacer realidad su sueño Olímpico (1892), celebrándose los primeros JJOO de la era Moderna en Atenas 1896. Parece significativo que se refiriese inicialmente a los JJOO como: Encuentro Internacionales Deportivos o *libre comercio del futuro* (Coubertain, 1892), donde los deportista son los *embajadores de la paz* (Coubertain, 1891). La gran esperanza de Coubertain fue que el triunfo del recién creado Movimiento Olímpico trascendiera a una verdadera educación política.

A pesar de que los términos Nacionalismo y Paz internacional eran términos

contradictorios en la Europa del momento, parecía posible que a través del Movimiento Olímpico, éstos se diesen de la mano y conviviesen en armonía. Esta idea era compartida y apoyada por Naciones Unidas así como por la Unión Internacional para la Paz, fundada en 1892 (Quanz, 1995:170-178).

Según lo expuesto, parece obvio que la idea de Coubertain va más allá de la mera organización de un gran evento deportivo. Pretende que la humanidad del siglo XX lograra un sustancial paso hacia su felicidad a través de la interacción de las habilidades físicas e intelectuales. Los deportistas Olímpicos se convertirán en el modelo de la juventud de la época.

Coubertain en su “*religio athletae*” analiza la honestidad, la superación por el esfuerzo y la sana ambición de los atletas que se ejercitan de manera individual o con sus camaradas. Reconoce la dificultad que supone en la sociedad actual mantenerse dentro del espíritu Olímpico, parece dejar entender que el individuo es bueno por naturaleza y está lleno de valores, pero cuando interviene el conjunto de la sociedad, este se corrompe. Es algo muy parecido al profundo pensamiento Rousseauiano, al considerar en su tratado filosófico *emilio o de la educación* (1772) que el individuo posee una bondad natural, frente a una sociedad inevitablemente corrupta. Así, Coubertain en este escrito declara a los deportistas Olímpicos de la Grecia antigua como ejemplo, ya que éstos competían bajo una sola regulación, Olimpia. “*En Olimpia, cualquier competición era transformada y en un sentido santificada.*”



Baron Pierre de Coubertain

## COUBERTAIN Y SU LUCHA POR LOS VALORES EDUCATIVOS A TRAVÉS DEL DEPORTE

Coubertain afirma “el atletismo y los JJOO son una manifestación del culto del ser humano, la mente y el cuerpo, la emoción y la conciencia. El olimpismo es la colección de todos los valores que, más allá de la fuerza física, se desarrollan cuando hacemos deporte.”

La “Educación Olímpica” puede ofrecer una educación universal, es decir, el desarrollo completo de la persona, en contraposición a la tendencia de la educación moderna que busca una mayor especialización. (Lenk, 1972). La educación divulgada por Coubertain solicita que las personas en general incluyan el deporte en sus vidas para la búsqueda de lo que él denominó en francés, una *expérience personnelle*.

El éxito de su empresa, que comenzó en 1892, pasaba por desarrollar el Movimiento Olímpico a la vez que desarrollar objetivos educativos. Cierta frustración acompañó a Coubertain hasta su muerte, pues no contó con el apoyo necesario de sus colegas del Comité Olímpico Internacional enfascados éstos en la organización de los JJOO y de las relaciones internacionales a tenor del éxito obtenido en las ediciones celebradas. En 1918

llegó a afirmar: “No puede ser suficiente que esta *Pédagogie Olympique* sea visible al mundo solamente cada cuatro años. Debemos trabajar para llegar a toda la humanidad de una forma continuada en el tiempo”.

Dedicó el resto de su vida en engranar los conceptos de su Pedagogía Olímpica dentro de los programas educativos. El 11 de noviembre de 1925 fundó la *Union Pédagogique Universelle en Lausanne.*, todo ello pasó casi inadvertido para el gran público, si bien Coubertin escribió más de 1.100



artículos y 30 libros (Müller and Schantz, 1991). Incluso dentro del COI, Coubertin apenas pudo reclutar a unos pocos entusiastas, y a menudo criticaba a los líderes del mundo deportivo por ser consultores técnicos en lugar de defensores del espíritu olímpico.

En el año 2000, el Comité Olímpico Internacional (suponemos que en deferencia a la lucha emprendida por Coubertain a favor de la educación a través del deporte), incluye en la Carta Olímpica aspectos relacionados con la Educación Pedagógica.

## EL TÓPICO DE LA EDUCACIÓN OLÍMPICA EN LAS ESCUELAS DEL SIGLO XXI

El legado filosófico del Barón Pierre de Coubertain ha sido la fuente de inspiración principal para las bases fundamentales de la Educación Olímpica en la búsqueda armónica del ser Humano, el logro de la perfección en la tarea, el trabajo constante en busca del éxito exento recompensa económica, la lucha justa entre adversarios, ambos en igualdad de oportunidades y la satisfacción de las obligaciones cumplidas (Muller, 1996; Grupe, 1997).

***La armonía entre cuerpo y mente como referente educativo;*** La educación de los alumnos requiere un equilibrio entre mente, intelecto y cuerpo. La Educación Olímpica engloba a ambas. Tiene como objeto concienciar a los jóvenes de la práctica del deporte como parte inseparable de la formación para toda la vida así como para mantener un sentido de identidad satisfactorio. En la actualidad y según las estadísticas de la UNESCO, aun existen 50 países en los que la educación física no es obligatoria en el programa educativo. En cambio, en el resto de los países, la cuestión es la de una mejor adecuación de la educación física con las demás disciplinas académicas. Las prácticas de la educación física escolar suponen un especial estímulo físico y de fomento del espíritu de comunidad.

***La idea de la perfección humana;*** Desde un punto de vista antropológico el ser humano busca continuamente la superación. Esta conducta se repite también en los escolares, es para los alumnos un reto natural competir y este acto incita a los demás a medir fuerzas. El ideal Olímpico cala en la sociedad desde el momento en el que promueve la superación de forma honesta *citius, altius, fortius*, (Pierre de Coubertain, inauguración de los JJOO Atenas 1986). La

carta Olímpica del Comité Olímpico Internacional en su Artículo 2, apunta la importancia de fomentar un estilo de vida en el que los logros físicos desempeñen un papel importante, señalando que en el sentido Olímpico contribuye a la formación del atleta, pero destaca que es aplicable a todo deportista que los logre.

***Compromiso con los principios éticos de la actividad deportiva.*** Denominado por Coubertain como *esprit chevaleresque*. El “juego limpio” es un valor aplicable a todas conductas humanas, en cualquier cultura, para cualquier religión. La Educación Olímpica otorga especial importancia a este aspecto y los estudiantes deben aprender no solo de sus propias actividades deportivas, sino a trasladar este concepto a todas las disciplinas de la vida.

A pesar de que en muchos países desarrollados la corriente Olímpica ha desembocado un cierto profesionalismo, el movimiento Olímpico aun lucha por el desarrollo del espíritu amateur en el que el deportista no es una propiedad y aun conserva su libertad personal. Es importante el ideal, el concepto amateur según el cual, el último objetivo del sacrificio, del entrenamiento, es la superación personal.

***La paz;*** Ya en las Olimpiadas de la Antigua Grecia, la paz era condición indispensable para la celebración de los Juegos. La tregua sagrada o paz Olímpica era promulgada por heraldos seis meses antes del comienzo de las Olimpiadas. En muchas escuelas e institutos de nuestro país la clase estudiantil es multirracial. El terreno deportivo habla todas las lenguas, y durante las competiciones deportivas los individuos compiten bajo unas mismas reglas, contra otros individuos. El color de la piel, el idioma o la religión no determinará el resultado y esto es algo que todos los estudiantes lo saben. Al elegir compañeros de equipo, seleccionan los mejores, por encima de posibles diferencias. La tolerancia por el género opuesto, la aceptación de las más variadas formas de educación física, el deporte competitivo y el desarrollo del sentido de la responsabilidad de los alumnos en el deporte y mediante el deporte.

***Sugerencias a la comunidad educativa.*** La posibilidad de incluir algunos aspectos de la Educación Olímpica en el programa escolar, merece la reconsideración de las autoridades educativas ya que encaja muy bien como proyecto multidisciplinar (competiciones deportivas, presentación de posters, charlas con deportistas élite u Olímpicos, etc.).

***Los Juegos Olímpicos, en evento para darle sentido educativo.*** Gessmann, 1992 destaca el valor educativo asociado a la celebración de los JJOO. El año Olímpico, desde un punto de vista pedagógico debe suponer un centro de trabajo para abordar la idea educativa. Las gentes de todas las naciones se reúnen, bien como atletas, espectadores físicos o a través de los medios en una demostración suprema del espíritu universal. Los grandes logros atléticos se convierten en un escaparate que simboliza un logro de toda la humanidad. Todo esto, asociado al juego limpio, a la íntegra aceptación de las normas y del respeto mutuo, ha de ser presentado en el contexto educativo como un excelente recurso (Sshantz, 1996).

## ENTREVISTA A ALEJANDRO BONILLA. ALUMNO DEL IES RODRIGO CARO Y DEPORTISTA INTERNACIONAL EN LUCHA

**¿Cómo entiendes el establecimiento de Normas para la Competición?**

*Es absolutamente imposible competir sin aceptar las normas, son las que establecen la igualdad entre los dos luchadores para así poder saber ciertamente quien es el ganador.*

**Imagina que el juez, por un instante, no ve un determinado ángulo.**

**¿Aprovecharías esa circunstancia para hacer algún golpe que te de la victoria?**

*Jamás, no me sentiría bien al llegar al vestuario.*

**¿Te imaginas tu vida sin el deporte?**

*Imposible, es algo que ya está dentro de mí día a día, me hace sentir bien.*

**¿Qué me dices clásico equilibrio entre cuerpo y mente?**

*No pienso en ello de una forma específica, pero es cierto que soy una persona que se siente bien, y no puedo decir eso de otros amigos y gente que conozco.*

**Cuando luchas en competiciones internacionales ¿Alguna vez has tenido algún tipo de pensamiento de rechazo contra la nación de origen, color de piel o religión de tu adversario?**

*¿Cómo....? No, nunca. Solo pienso en como luchar más eficientemente.*

**¿Te ha ayudado el deporte a aprender como establecer objetivos?**

*Por supuesto, en el deporte no puedes avanzar si no tienes claro, donde vas, qué es lo que quieres, hasta donde puedes llegar. Todo eso lo hablamos al empezar.*

**Cuando entrenas, ¿busca la excelencia o la perfección?**

*La perfección es hacer algo técnicamente bien y la excelencia es hacerlo bien y disfrutar por haberlo hecho bien, sin recompensa externa, solo interior. Si, disfruto cuando alcanzo la excelencia.*

**¿Eres perezoso?**

*Era perezoso. Desde que entreno fuerte, las lecciones sobre voluntad para el trabajo las aprendo cada día.*

**Si en una competición se lesiona uno de tus más duros rivales, ¿te alegras?**

*No, aunque tenga posibilidades de perder el combate, prefiero saber si soy el mejor o no. Si falta mi rival, no podría saberlo, la medalla o el premio no me serviría de nada.*

**¿Aplicas tu forma de ver el deporte a la vida en general?**

*Creo que sí, es un proceso lento de formación que va calando en mi carácter, pero creo que sí.*

**Gracias ALE.**

*De nada profe.*

## BIBLIOGRAFÍA

Coubertin, P. (1918b): “Olympic letter IV. Olympism as a state of mind”, en Müller, N. (ed.) (2000):

*Olympism: selected writings of Pierre de Coubertin*. Lausanne : IOC, p. 548.

Grupe, O. (1968): *Studien zur pädagogischen Theorie der Leibeserziehung*. Schorndorf: Hofmann. International Olympic Committee (2000): *Olympic Charter*. Lausanne: IOC. Versión en línea 2003:

[http://multimedia.olympic.org/pdf/en\\_report\\_1](http://multimedia.olympic.org/pdf/en_report_1)

Müller, N. (1997): “Das Kuratorium Olympische Akademie und der Bereich ‘olympische Erziehung’, en NOK für Deutschland (ed.): *100 Jahre Olympische Bewegung in Deutschland: Festschrift*. Frankfurt

Nissiotis, N. (1987): “L’actualité de Pierre de Coubertin du point de vue philosophique“, en Müller, N. (ed.):

*L’actualité de Pierre de Coubertin. Rapport du Symposium à Lausanne*. Niedernhausen: Schors.